LES MARDIS DE LA POÉSIE

Rencontres et Lectures croisées

Mardi 14 juin 2022 - 19h30 -
à la Maison de la Poésie Rhône-Alpes

Maryse Vuillermet
Laetitia Cuvelier

D'origine jurassienne, **Maryse Vuillermet** habite depuis une vingtaine d'années dans les environs de Lyon, après un périple d'enseignante itinérante.
Le manque de représentation des "gens de peu" dans la littérature l'a amenée à participer aux recherches d'un groupe d'universitaires basé à Saint Etienne.
Ce groupe s'intéresse à la représentation du travail, notamment ouvrier dans la littérature romanesque du roman feuilleton du XIXe siècle au roman ouvrier, prolétarien, policier ou noir. Après avoir été maître de conférences en littérature XXe à l'université Lyon 1, elle se consacre désormais à l'écriture.
Des récits croisés de ses ancêtres, est né son premier livre publié en 2002, *Mémoires d'immigrés valdotains*. Et ce récit mémoriel l'a autorisée à écrire, plus seulement des articles universitaires, mais les histoires des siens, les histoires de « son peuple ».
Son univers d'écriture est le plus souvent une quête identitaire des enfants de seconde génération d'immigrés ouvriers dans les petites villes de montagne, ce peut être aussi un récit qui doit à la fois à un travail de documentation, une réalité prise en charge et à une recherche formelle pour dire le réel.
Elle se définit comme une militante de la littérature, et de tout ce qui la rend vivante et accessible (ateliers d'écriture, lectures poétiques, associations et groupes de lecteurs, blogs d'écrivain, partages d'expériences).

Bibliographie : *Mémoires d'immigrés valdotains*, L'Harmattan, 2002, *Et toi ton pays il est où* , L'Harmattan, 2006, *Retour vers les Hautes Combes*, L'Harmattan, 2010, *Naven*, L'Harmattan, 2010, *George Besson, vendeur de pipes acheteur de tableaux, Cabedita*, 2012, *Pars ! Travaille !*, La rumeur libre, 2014, *Pendulaires frontaliers, les ouvriers du temps*, La rumeur libre, 2016, *50 bonheurs à portée de main*, Chronique sociale, 2019, *Seulement des oiseaux sur un livre*, L'Harmattan, 2020, *Le livre des Françoise*, L'Harmattan, 2021, *Le vain combat*, La rumeur libre, 2021.

Née dans un plat pays dans les années 70, **Laetitia Cuvelier** vit et écrit aujourd'hui en bas d'une très haute montagne qui lui cache parfois l'horizon. Heureusement il y a les livres, la poésie et les rencontres pour voyager immobile. Pluriactive, elle a travaillé dans un refuge, elle a été journaliste, factrice, elle a écrit des articles, des discours politiques pour un élu, des récits de vie pour des demandeurs d'asile, des poèmes pour tenir le coup. En 2019, elle a réalisé un long-métrage documentaire à la croisée de chemins de l'exil et de l'hospitalité *Déplacer les montagnes*. Elle aime explorer l'idée que l'écriture est un travail inscrit dans le quotidien, quelque chose qui se fabrique au jour le jour. Elle a publié un recueil de fragments chez Cheyne et partage aussi ses textes dans des revues, à la radio, et sur les réseaux sociaux. Elle travaille en ce moment sur un recueil de fragments, récits et poésie *Seules les montagnes ne se rencontrent pas*, une invitation au voyage et à la circulation du monde vue de sa fenêtre.

Bibliographie/Filmographie : *Pour la route*, microédition et exposition de photos à l'Afghan box, Librairie les Modernes à Grenoble avec Tomas Bozzato, novembre 2021, *Dans la paume de ma main*, texte inédit, Revue Sœurs, revue de poésie féministe, printemps 2021, Textes inédits, in *Le désir comme un défi au monde, 94 poètes d'aujourd'hui*, printemps des poètes 2021, Castor Astral, janvier 2021, Textes inédits, in *VA !* revue de Poésie jeunesse, 2016, Centre de création pour l'Enfance de Tinqueux, *Turbopoésies*, série de capsules radio diffusées sur Radio turbodancing et sur la Ram 05, radio associative haute-alpine (printemps/automne 2020), *Déplacer les montagnes*, un film documentaire co-réalisé avec Isabelle Mahenc, 2019, 77 minutes, *Pipi, les dents et au lit*, éditions Cheyne, 2015.

PAF : non-adhérents 6 € / adhérents 4 €
Contact : 04 76 03 16 38 - maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr
Site : www.maisonpoesierhonealpes.com

Maison de la poési

Il y a des oiseaux autour de ton cou
Ils s'envolent depuis la Grèce
et tu les suis

Je suis là
avec ma machine à écrire
vous me demandez
si je suis de la police
non j'essaie d'être du coté
de la poésie
j'essaie de croire
au pouvoir des mots

Textes extraits de *Pour la route*, Laetitia Cuvelier

Saint Martin d'Hères
Ville en Poésie
isère LE DÉPARTEMENT
La Région Auvergne-Rhône-Alpes
Direction Régionale des Affaires Culturelles / Auvergne-Rhône-Alpes
CNL Centre national du livre